

Biblioteca de la Tradición  
Ayuntamiento de Barceo

<b>COLECCIÓN ATLAS ETNOGRÁFICO DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA</b>	
USOS TRADICIONALES DE LAS PLANTAS EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA	
LEYENDAS DE TRADICIÓN ORAL EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA	
<b>COLECCIÓN BIBLIOTECA DE REFERENTES ETNOGRÁFICOS</b>	
LA ESPAÑA PINTORESCA DEL SIGLO XIX Rústica	
LA PROVINCIA DE SALAMANCA EN LAS MEMORIAS POLÍTICAS Y ECONÓMICAS SOBRE LOS FRUTOS, COMERCIO, FABRICAS Y MINAS DE ESPAÑA	
<b>COLECCIÓN BOCALLAVE</b>	
EL ARTE POPULAR DE LOS PASTORES SALMANTINOS	
HISTORIA DEL ORIGEN DEL CRISTO DE LAS BATALLAS.UNA DEVOCION POPULAR SALMANTINA	
<b>COLECCIÓN COEDICIONES</b>	
LOS HOMBRES DE MUSGO Y SU PARENTELA SALVAJE. EL MITO SILENCIADO	
TAMBORIL POR GAITA. LA FIGURA DEL TAMBORILERO SALMANTINO	
<b>COLECCIÓN CUADERNO DE NOTAS</b>	
LA MISA SOLEMNE POPULAR EN LATIN EN LA TRADICION SALMANTINA.	
REPERTORIO DE FOLCLORE MUSICAL SALMANTINO PARA CORO	
<b>COLECCIÓN DISCOGRAFÍA</b>	
NAVIDAD EN SALAMANCA (CD)	
<b>COLECCIÓN FUERA DE SERIE</b>	
ROMANCES DE SOL A SOL	
ÁNGEL CARRIL. BIOGRAFÍA DE UNA OBRA.	
PASIONES CALVARIOS Y PASCUAS EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA.	
ESTAMPAS DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA	
MINUTEROS. FOTO MUÑOZ Y LAS IDENTIDADES DE LA RAYA	
CORRALES DE MUERTOS	
CULINARIA SALMANTINA DE PLANTAS SILVESTRES DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA	
TAUROGRAFÍAS TRADICION IDENTIDAD Y TOROS	
LOS REVOCOS DECORADOS EN LA ARQUITECTURA SALMANTINA	
ANTHROPOGRAFÍAS. MEMORIA GRÁFICA DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA	
UN MUNDO MARAVILLOSO. VISTO CON LOS OJOS DE LA TRADICIÓN	

## Biblioteca de la Tradición Ayuntamiento de Barceo

<b>COLECCIÓN IDENTIDADES LOCALES</b>	
LEYENDAS Y OTROS RELATOS DE TRADICION ORAL EN LA ZARZA DE PUMAREDA	
EL TRAJE CHARRO, UNA MIRADA DESDE VILLAVIEJA	
BURLAS Y VERAS EN LA GASTRONOMÍA BEJARANA	
<b>COLECCIÓN MILETNI</b>	
TROVADORES DE REPENTE. UNA ETNOGRAFIA DE LA TRACCIÓN BURLESCA EN LOS IMPROVISADORESDE LA ALPUJARRA.	
LA VOZ VIVA. MANIFESTACIONES DE LA LITERATURA ORAL EN VILLAMUÑO. UN MICROMUNDO DE ORALIDAD A PRINCIPIOS DEL TERCER MILENIO	
<b>COLECCIÓN PÁGINAS DE TRADICIÓN</b>	
POR CAMINOS Y QUEHACERES	
USANZAS CONVENTUALES	
<b>COLECCIÓN PERSPECTIVAS</b>	
AÚN EXISTEN PUEBLOS.ETNOGRAFIA DE LUGARES DISPERSOS	
POCAS PALABRAS BASTAN. VIDA E INTERCULTURALIDAD DEL REFRÁN.	
DISQUISICIONES GALANAS. REFLEXIONES SOBRE EL PORTE TRADICIONAL	
<b>COLECCIÓN SERIE ABIERTA</b>	
USOS Y COSTUMBRES DE NACIMIENTO, MATRIMONIO Y MUERTE EN SALAMANCA	
UNIVERSIDAD Y ETNOLOGIA (II ENCUENTRO EN CASTILLA Y LEON)	
UNIVERSIDAD Y ETNOLOGIA (III ENCUENTRO EN CASTILLA Y LEON)	
EL HABLA DEL REBOLLAR (SALAMANCA). LEXICO	
OBRA ETNOGRÁFICA Y OTROS ESCRITOS (I SALAMANCA. II-ZAMORA, LEON, REINO DE LEON)	
EL PROTOCOLO DEL AMOR SERRANO	
ESCENAS DEL VIVIR COTIDIANO.ICONOGRAFIA EN LA CATEDRAL DE SALAMANCA	
AULA DE UNIVERSIDAD Y ETNOLOGÍA, VI ENCUENTRO EN CASTILLA Y LEON RELACIONES SOCIALES	
EL BIEN Y EL MAL EN LA TRADICIÓN FESTIVA ESPAÑOLA	
EL NIÑO. ETNOGRAFÍA DE UNA VIDA QUE SE CREA	
LAS FIESTAS. DE LA ANTROPOLOGIA A LA HISTORIA Y ETNOGRAFIA	
LAS ROMERÍAS. RITOS Y SIMBOLOS	
LOS AMORES DEL CIERVO	
CANCIONERO Y FORMULARIO LUDICO DE TRADICION INFANTIL EN EL REBOLLAR Y OTROS LUGARES DEL OCCIDENTE SALMANTINO	
MULTILINGÜISMO EN TLACHICHILCO, VERACRUZ	

## Biblioteca de la Tradición Ayuntamiento de Barceo

LOS CHARROS EN ESPAÑA Y MEXICO. ESTEREOTIPOS GANADEROS Y VIOLENCIA LUDICA	
LA HUELLA QUE SOMOS. PATRIMONIO CULTURAL DE LAS VILLAS	
BLASONES POPULARES DE CIUDAD RODRIGO Y SU ANTIGUO PARTIDO. EN PROSA Y EN VERSO.	
IDENTIDADES EN CASTILLA Y LEON. ALGUNAS CLAVES.	
MORFOLOGIAS FISICAS DE LA IDENTIDAD (IDENTIDADES EN CASTILLA Y LEON 2)	
TRADICIÓN. CIEN RESPUESTAS A UNA PREGUNTA	
IDENTIDAD Y PATRIMONIO EN CASTILLA Y LEON	
ROMANCES Y CANTARES NARRATIVOS DE TRADICION ORAL EN LA SIERRA DE FRANCIA	
LA PALABRA. EXPRESIONES DE LA TRADICIÓN ORAL	
LA CRUZ EN LA ARQUITECTURA TRADICIONAL DE EL ABADENGO	
LAS RAÍCES. CULTURAS TRADICIONALES DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA.	
IDENTIDAD E IMAGEN EN CASTILLA Y LEON	
EL HABLA DE LA SIERRA DE FRANCIA, EN SU CONTEXTO HISTORICO, GEOGRAFICO Y SOCIAL	
LOS ANIMALES. DEL MITO AL RITO.	
ANTROPONIMIA SALMANTINA. PRIMERAS APROXIMACIONES HISTORICAS	
IDENTIDAD Y GENERO EN CASTILLA Y LEON	
BAILES Y DANZAS DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA	
EDAD E IDENTIDAD EN CASTILLA Y LEÓN	
IDENTIDAD Y TRABAJO EN CASTILLA Y LEÓN	
LA FIESTA ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA SALMANTINA	
ARTE RUPESTRE PASTORIL EN EL OCCIDENTE DE SALAMANCA	
IDENTIDAD Y PODER EN CASTILLA Y LEÓN	